



Своя жизнь

ежемесячная независимая газета



В этом выпуске:

23 февраля: история праздника	1
ЗАЩИТНИКАМ РОДИНЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ,,,	2
Работники МБОУ «СОШ №3» - защитники Родины	3
МБОУ «СОШ №3» - II место в городской игре «ЗАРНИЦА»!!! ТАК ДЕРЖАТЬ!!!	4
НЕОБЫЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ СОСТОЯЛОСЬ В ДАЛЬНЕРЕЧЕНСКЕ	5
Семинар журналистики в фотографиях...	6
Литературная страница	7
В начальной школе прошел праздник, посвященный 23 февраля...	8

23 февраля: история праздника

Мужской день—23 февраля. Событие, знаковое со времен СССР и знаковое в России, Украине, Белоруссии.

Год создания Красной Армии – 1919. Молодое государство только появилось на свет, но уже противостояло германским войскам.

К 1922 году праздник официально назвали Днем Красной Армии и Флота. А через год уже с размахом отпраздновали первые 5 лет со дня основания.

До этого года о празднике не вспоминали и не отмечали.

Значение даты усилилось в годы войны – Великой Отечественной. У каждого был кто-то на войне, от него ждали весточки и в этом ожидании именно 23 февраля стал оплотом надежды. Народная любовь к дате в те тяжелые времена.

С каждым военным годом 23 февраля усиливало мощь веры:

02.1943 – знаковая битва под Сталинградом;

02.1944 – форсирование Днепра;

02.1945 – Красная Армия в Европе.

С 1949 года официальное название праздника изменилось – День Советской Армии и Военно-Морского флота.

Помня пережитое, зимний день стал по-настоящему особенным. Теперь отмечали не государственную дату, а торжество с размахом – парадами и салютами. Ветераны удостоивались почетного внимания, орде-

нов и медалей.

Первое время именно военные оказались в центре внимания, но война оставалась позади и теперь все, кто служил в армии, были достойны отмечать праздник как свой. С этих пор мужской день распространился шире.

Нет никаких исторических данных о том, почему в этот день принято дарить подарки. Скорее, это традиция, вытекающая из желания как-то отметить сам день. Ветеранам приносили букеты, посвящали стихи и мероприятия. Сейчас эти почести заменили подарками и сюрпризами.

23 февраля стал всеобщим мужским днем, потому что границ между теми, кто служил, и кто не служил, почти нет. У нас принято одаривать вниманием всех мужчин, даже самых маленьких, как будущих защитников страны.

Годы идут, Советского Союза больше нет, как и Красной Армии. Но сердца людей сопротивляются, не желая забывать тот особенный день в истории СССР. В России 23 февраля официально назван Днем Защитника Отечества с 1995 года. В этот день внимания заслуживают все мужчины – братья, мужья, отцы, деды.

Как вы уже видите, за столетие этот день пережил существенную трансформацию, но в корне осталось его предназначение – прославлять защитников.

Константин Фролов-Крымский

МЫ – РУССКИЕ

"Мы русские – какой восторг!"

А.В.Суворов

Один чудака с лицом фальшиво-грустным,
«ютясь» в салоне своего «порше»,
Сказал: "Мне стыдно называться русским.
Мы – нация бездарных алкашей.

"Солидный вид, манера поведения –
Всё дьяволом продумано хитро.
Но беспощадный вирус вырожденья
Сточил бесславно всё его нутро.

Его душа не стоит и полушки,
Как жёлтый лист с обломанных ветвей.
А вот потомок эфиопов Пушкин
Не тяготился русскостью своей.

Себя считали русскими по праву
И поднимали Родину с колен
Творцы российской мореходной славы
И Беллинсгаузен, и Крузенштерн.

И не мирясь с мировоззреньем узким,
Стараясь заглянуть за горизонт,
За честь считали называться русским
Шотландцы – Грейг, де Толли и Лермонт.

Любой из них достоин восхищенья,
Ведь Родину воспеть – для них закон!
Так жизнь свою отдал без сожаленья
За Русь грузинский князь Багратион.

Язык наш – многогранный, точный, верный
То душу лечит, то разит, как сталь.
Способны ль мы ценить его безмерно
И знать его, как знал датчанин Даль?

Да что там Даль! А в наше время много ль
Владеющих Великим языком
Не хуже, чем хохол Мыкола Гоголь,
Что был когда-то с Пушкиным знаком?

Не стоит головой стучать о стенку
И в бешенстве слюною брызгать зря!
"Мы-русские!" - так говорил Шевченко.
Внимательней читайте Кобзаря.

В душе любовь сыновнюю лелея,
Всю жизнь трудились до семи потов
Суворов, Ушаков и Менделеев,
Кулибин, Ломоносов и Попов.

Их имена остались на скрижалях
Как подлинной истории азы.
И среди них как столп – старик Державин,
В чьих жилах кровь татарского мурзы.

Они идут – то слуги, то мессии, –
Неся свой крест на согбленных плечах,
Как несёт его во имя всей России
Потомок турка адмирал Колчак.

Они любовь привили и взрастили
От вековых истоков и корней.
Тот – русский, чья душа живёт в России,
Чьи помыслы – о матушке, о ней.

Патриотизм не продают на грузку
К беретам, сапогам или пальто.
И коль вам стыдно называться русским,
Вы, батенька, не русский. Вы – никто!!!

18.11.2012

Евгений Скворешнев (Скворцов)

БУДЬ РУССКИМ

Быть русским - не заслуга, но обуза.
Когда под гул набата, на бегу,
Возжами подпоясавшись кургузо,
Хватаем мы оглоблю и слегу.

О собственной забыть беде и боли,
Не поумнев нисколько до седин...
Быть русским - значит, воином быть в поле,
Пусть даже в этом поле ты один.

Быть русским - не награда, а расплата.
За то, что миру душу нарасплат,
За чужака встаешь ты, как за брата,
А он потом тебя же и продаст...

Быть русским - это стыдно и позорно,
Когда мы за колючею межой
Нелишние свои собирали зерна
Для детворы не русской, а чужой.

Мы русские. Дуркуем и балуем,
Когда, хватая снег похмельным ртом,
К любому черту лезем с поцелуем,
Отхаркиваясь кровушкой потом...

Живет народ, ведом судьбою хмурой,
За отческий уклад и образ свой
Доверчиво расплачиваясь шкурой,
Хотя, гораздо чаще - головой.

Мы русские. Мы с нехристью любую
Ломаем братски скудный каравай,
И в благодарность слышим над собою
Всего два слова: «надо!» и «давай!»

Быть русским - не отрада, но отрава,
С неизводимой грустью на челе
Плата издревле - щедро и кроваво -
За то, что на своей живешь земле.

Быть русским - значит застить путь бандитам,
Что топчут нашу землю сапогом.
Быть русским - это значит быть убитым
Собратом чаще, нежели врагом.

Быть русским - это значит встать у стенки,
И пусть в тебя стреляет сволочь вся,
Но перед ней не падать на колени,
Пощады, ухватив сапог, прося.

Быть русским - это должность, долг и доля
Оберегать святую честь земли
От пришлецов, что свой Талмуд мусоля,
Две тыщи лет нас к пропасти вели.

Мы русские. Ступаем мы на плаху,
Окинув оком отчий окоем,
Но нищему последнюю рубаху,
Не мешкая, привычно отдаем.

Быть русским - провидение и право,
Не усташась ни пули, ни ножа,
Топыриться упрямо и шершаво,
Не уступая татям рубежа.

Быть русским - значит хлеб растить в ненастье.
А нет дождя - хоть кровью ороси.
Но все-таки какое это счастье -
Быть русским! Среди русских! На Руси!

Я русское ращу и нежу семья
Не потому, что род чужой поган,
Но пусть вот так свое опишет племя
Какой-нибудь еврей или цыган.

Быть русским -
значит быть в надежной силе.
И презирать родной землю торг.
Не зря ж Суворов рек при Измаиле:
- Мы русские! Ура! Какой восторг!..

Я - русский! Сердцем, духом, вздрогом
кожи.
Горжусь я древним прозвищем моим.
Не дай мне хоть на миг, хоть в чем-то,
Боже,
Не русским стать, а кем-нибудь другим!..

С ПРАЗДНИКОМ!!!**Защита Родины - это
ПРАВО и ДОЛГ
КАЖДОГО
ГРАЖДАНИНА!**

Работники МБОУ «СОШ №3» - защитники Родины



Николай Николаевич Терно

Военный фельдшер, старший прапорщик. Награжден Орденом мужества за II чеченскую военную кампанию и медалями I, II и III степени за безупречное несение воинской службы

Сергей Геннадьевич Ванаков



Защитники Родины,
военные пенсионеры,
Благодаря им мы живем в
мирной стране и, главное,
НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ!!!

**С
ПРАЗДНИКОМ ВАС,
ЗАЩИТНИКИ РОДИНЫ!**



Юрий Васильевич Цыганов



Стр. 4

МБОУ «СОШ №3» - II место в городской игре «ЗАРНИЦА»!!! ТАК ДЕРЖАТЬ!!!

21 февраля состоялись городские соревнования, посвящённые 23 февраля – «Зарница». От нашей школы принимали участие учащиеся:

1. Столетняя Золотина –командир отряда МБОУ СОШ №3 – 7б класс
2. Литвинова Александра – 7а класс
3. Воробьёва Дарья – 8а класс
4. Гергерт Алина – 8а класс
5. Ашлабан Егор – 8а класс
6. Ганич Андрей – 7а класс
7. Стародубцев Вадим – 7а класс
8. Чупров Игорь – 7б класс
9. Хелемендик Павел – 7б класс
10. Киреев Данил – 7б класс

Подготовка проходила в личное свободное время – и у всех было стремление к победе!!! Так и получилось, среди шести команд наша школа заняла почётное **2 место!!!** Руководила подготовкой к соревнованиям учитель ОБЖ Цыганова Е.В.



НЕОБЫЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ СОСТОЯЛОСЬ В ДАЛЬНЕРЕЧЕНСКЕ

17 февраля 2017 года мы стали свидетелями одного очень интересного мероприятия. Это была сессия, посвященная журналистике. Можно выделить несколько основных направлений современной журналистики и СМИ. Такими направлениями стали:

1. Печатные СМИ (Газеты)
2. Ведение собственной газеты, т. е. печать газеты о своей школе
3. Создание социальных роликов
4. Интернет-СМИ
5. Фотография для газет, журналов

Начало мероприятия состоялось в 10:00. К этому времени все уже были в зале, и оно началось. Начинала мероприятие молодая журналистка редакции газеты «Ударный фронт» – Марина Крикун.

Начало было довольно-таки веселым! Марина начала рассказывать про журналистику и на первый взгляд кажется, что это довольно просто, но она предложила всем присутствующим сыграть в игру. Позвав к себе 8 участников, она раздала нам маленькие листочки, на которых было написано три непримечательные фразы и мы должны были развернуть их в кричащий заголовок. А для всех остальных, Марина подозвала одного молодого человека, который должен был придумать себе новое имя, жизнь и т.д., а присутствующие были в роли журналистов, и расспрашивали его, по сути, брали интервью. Стоит отметить, что это было довольно весело и все смогли участвовать.

Далее, после игр, Марина рассказывала о том, что у их редакции есть неделя, для того, что бы найти какие-либо интересные новости и описать их в своей газете за неделю.

После Марины, выступали ученики «Лицея». Они поделились колоссальным опытом, о том как вести газету внутри школы. Показали, как они редактируют свою собственную газету, составляют листы для нее и вообще, как происходит процесс создания газеты не профессионалами, а обычными учениками.

Самым долгим, но очень увлекательным был рассказ о социальных роликах.

Рассказывали нам о социальных проблемах. По факту такие ролики направлены на какую-то конкретную проблему и люди должны ее разобрать.

Во-первых, для таких роликов нужен хороший слоган. «А что такое слоган?» - спросите Вы, на что я дам ответ. Слоган – это девиз этого ролика, т.е. он так же поддерживает эту проблему. Но еще надо и правильный девиз подобрать! И чтобы найти подходящей, необходимо, прежде всего, сформулировать его цель

и только после этого заняться поисками запоминающихся, емких по смыслу фраз, которые наглядно в нескольких словах выразят весь смысл ролика. Такие ролики должны быть короткими, не более полминуты.

Интернет-СМИ показали мне самыми современными. Допустим, Вы едите на работу, в школу или просто сидите дома, хотите что-то почитать, но газет у Вас дома уже с прошлого года не было, ибо не помните уже про них, а в руках гаджет, естественно Вы посмотрите новости в интернете. Там можно подписаться на разные интересующие Вас, определенные статьи на какую-то тему, и пожалуйте, через 2 часа, вся информация обновляется. Так же хотелось отметить, что работа у всех журналистов тяжела и непредсказуема, но все же у интернетных журналистов есть всего лишь 2 часа максимум, чтобы написать для Вас статью, которая будет захватывать Вас. Невероятный слог и фантазия – вот что есть у настоящих журналистов. И, конечно же, кто будет читать статью без кричащего или просто интересного заголовка и подзаголовка? Вот именно, никто! Статья просто уйдет в небытие и все усилия журналиста тщетны! «Поэтому заголовок – это 90% успеха статьи» (цитата Алины Снитко).

На этом заканчиваем рассмотрение Интернета и приступим к еще одной интересной информации. Это фотография.

В разделе про социальные ролики, мы уже поговорили о съемке видео. То есть должна быть интересная и яркая картинка, быстрая перестановка кадров и т.д., но я хочу еще рассказать про фотографию. По сути, это почти то же самое, что и видео, можно сказать на первый взгляд, но это не так. Эти две вещи совсем разные. В видео мы можем передать всю информацию и получить ее сильно-то и не работая, но в фотографии мы используем другой прием. Там вся история лишь в одном кадре, и иногда один кадр может рассказать больше, чем большое видео. Так же мы можем подключить фантазию, придумывать разные истории к одному снимку! Здесь вся суть заложена в правильном моменте. Когда все стоят и смотрят в камеру, это конечно красиво, но выглядит не естественно. Согласитесь, что снимки, созданные неожиданно, гораздо лучше и жизненно выглядят! Да, я могу сказать так же как и Вы, что если фотографировать момент, то фото может получиться размытым, но в том и вся суть профессиональной моментной фотографии, что они и получают качественными и красивыми! «У Вас есть всего секунда, и в эту секунду Вам нужно сделать фото наилучшего качества, и если

всего секунда, и в эту секунду Вам нужно сделать фото наилучшего качества, и если это получается, то можете звать себя – профессиональный фотограф!» (цитата Лариной Татьяны).

Если Вы занимаетесь фотографией, то они получаются такие, какие Вы сами. Я сделала этот вывод, наблюдая за выступлением самой Татьяны. Она очень веселая личность, которая не боится выделяться на всеобщем фоне. Ее поведение и одежду, я бы отнесла к стилю «Кантри». И все ее фотографии, что она нам представила, были в каком-то смысле смешные, умильные и даже некоторые немного странные. А на одной вообще были гости из потустороннего мира! Да, да и это ее фотоаппарат запечатлел, так что, и у Вас может тоже такое случиться со временем, потому что, по ее словам, она фотографирует абсолютно все и видит что-то необычное в обычных вещах. В общем, находящаяся всегда под впечатлением от окружающего мира, Татьяна рассказала нам секреты профессиональной съемки фотографии.

Вот и подошла к концу статья о первом журналистском семинаре в городе Дальнереченск.

Лично от себя хочу добавить что спикеры, поделились своим опытом, очень жизненно и душевно рассказали весь материал, что оставило у меня в душе, да и у всех присутствующих положительные эмоции. Они помогли расширить кругозор, дали новые термины и я стала по-другому смотреть на уже абсолютно привычные вещи.

Раньше думалось, что ничего особенного в работе журналиста нет, написал статью, сдал в редакцию и все! А когда это видишь и потом все пробуешь на себе, то уже точно знаешь, насколько это трудно, но интересно!

И сам семинар только звучит так очень официально и серо, а на самом деле все прошло минимально скучно, все было рассказано простым и понятным языком. Хоть он и длился 7 часов, все устали, но это была приятная усталость. По окончании работы семинара всем участникам выдали сертификаты.

Очень хочется приехать на следующий семинар. Это и источник знаний и приятный вариант проведения досуга.

*Ромашова Софья,
8а класс*



Семинар журналистики в фотографиях...



Организаторы семинара:
Т. Ларина, М. Крикун, А. Снитко



Выступление Т. Лариной



Организатор Интернет-СМИ г. Лучегорск



Вручение сертификатов

Фото автора: Ромашова С. (8а)

На этой странице будут печататься литературные работы учащихся нашей школы. Итак, начинаем...

СОН (фантазия)

Я открыла глаза, вокруг была темнота.

- Тут кто-нибудь есть? – спросила я шёпотом и приподнялась.

- Ох, ты очнулась! – обрадовалась девушка.

- Что случилось? – я не могла понять, что происходит.

- А ты что, не помнишь? – очень удивлённо спросила незнакомка.

«Мне просто интересно, где это я нахожусь и кто эта девушка?.. Это очень странно!» – задалась я вопросом.

Я посмотрела в сторону и увидела вдаль, в другой комнате, еле горящий огонёк.

- Ты меня слушаешь? – раздражённо спросила девушка.

- Что? ... прости, я совсем тебя не слушала!

- Ты как всегда! Так вот...

Раздался шум взрыва вдаль, а затем ещё один и ещё. Незнакомка взвизгнула.

- Карина, у нас ЧП, похоже, враг нас обнаружил! – вбежал парень и остановился в проходе.

- Что? Как они узнали наше местоположение, ... мы ведь все следы замели?! – возмутилась девушка.

«Что тут происходит? Война?... И кто эти двое? Может военные?!» – я продолжала задавать самой себе вопросы.

- Как старший лейтенант Эрика? – спросил парень.

- Она в порядке, только ничего не помнит.

«Я, старший лейтенант!?» удивилась я.

- Ох, конечно не помнит, рядом с ней ведь снаряд разорвался! Слава богу, жива еще осталась! – возмутился незнакомец, я не поняла его претензий, то ли он счастлив, то ли нет.

«А, может, я и впрямь забыла обо всём?» – пронеслась мысль.

- Эрика, как себя чувствуешь? – зашёл в комнату ещё один незнакомец.

- Э, ... если честно, я не помню, кто вы! – честно ответила я.

- Может временная потеря памяти?! – задумчиво, как бы для себя сказал пришедший парень.

- Капитан! – воскликнула девушка, - она ведь одна из лучших бойцов, если она... не вспомнит... что тогда? Что делать будем? Снайперов и так нет, уже. А Эрика! – я не видела Карину, но я чувствовала, что она плачет.

- Если Эрика выйдет из строя, – продолжила девушка, – боевой дух и так маленький, а так совсем на ноль скатится!

- Мы и так в неизвестном для нас городе! – спокойным голосом сказал первый парень. – Действительно, капитан, что нам делать?

- Эрика! – обратился ко мне второй парень, – ты действительно ничего не помнишь, даже как снайперкой пользоваться?

- Эм, ... не-ет! – ответила я дрожащим голосом. «Я убийца?! Не-ет! Я людей убиваю? Нет, нет, нет!» – испугалась я.

- Всё, нам конец! Лучший воин вне строя! – возмутился первый парень.

- Успокойся, Эдвард! – прикрикнул капитан.

- И ты тоже, Карина! ... Боже, зачем ты мне послал таких пессимистов! – последние слова парень прошептал и ушёл. Следом за ним ушёл и другой парень.

Я попыталась встать, но тело очень болело. Меня начала раздражать темнота.

- Ложись, – придержала меня девушка, – тебе нельзя под-

ниматься! Тебе и так сильно досталось, чем всем нам!

Я оттолкнула Карину и направилась в другую комнату. Неожиданно споткнулась о что-то пушистое и упала. То, обо что я споткнулась, зарычало. «Пёс!?»

- А! Ситри! Не надо рычать! – спохватилась девушка, но собака только сильнее зарычала.

- Эрика-а, успокой своё животное! Пожалуйста-а! – взмолилась Карина.

- Ситри, место! – приказала я собаке, которую не помню. Пёс скульнул и куда-то перелёг в другое место. Мне показалось, что это не совсем собака, что этот Ситри намного больше обычной собаки.

Я поднялась на ноги. Войдя в другую комнату, я увидела семерых военных, они не сильно, но всё же были ранены. Все сразу же посмотрели на меня. В этой комнате, как и в той, из которой я вышла, не было окон. Я прошла в другую комнату, но передо мной оказался коридор, очень длинный, и там везде были военные. Я прошла немного вперёд. В конце коридора было окно, правда, выбитое. Вдруг за спиной я услышала рык. Я обернулась, в проёме стоял самый настоящий волкодав. Его глаза были на уровне с моими глазами.

- Ситри?! – прошептала я. Волк кивнул. «Так вот о кого я споткнулась! Ужас! Чёрный волк моего роста и жёлтыми как огонь глазами. Да уж ...». Ситри посмотрел в сторону и кивнул головой, давая понять, что там, что-то есть. Я быстренько подошла к волку и увидела дверь. Животное подтолкнуло меня своей головой в спину. Я открыла дверь. Оказывается, там была небольшая лестница, освещённая светом из выбитого окна. Потянуло весенней прохладой. Я аккуратно добралась до окна. Я собралась идти дальше, если бы не зеркало. «Нашли куда поставить!» – удивилась я.

Рукой протёрла пыльное зеркало и увидела в нём себя. Мои глаза округлились от шока и удивления. Это была высокая девушка, пусть вся практически перебинтована из-за ран и ожогов, но это не мешало разглядеть её полностью. У неё была бледная, практически белая, кожа, её волос был цвета полной луны в ночном небе и волнистый до такой степени, что у неё торчали кудряшки в разные стороны, и это не помешало волосу вырасти практически до колен. Ещё у неё были большие и красивые глаза, светло-голубого цвета с серыми зрачками. «Сочувствую этой девушке. Но как я оказалась в этом теле? Это неестественно, я помню, что я невысокая, а волосы не длинный, как это могло произойти? Я не верю во всякие перемещения душ...». Кто-то схватил меня за руку и потащил наверх, по лестнице. Я вырвалась очень быстро. Передо мной стоял высокий парень, лет восемнадцать ему точно было.

- Кто ты? – прошептала я.

- Эх, - вздохнул парень, - Серапион! – представился незнакомец.

«Этот голос! ...» – вспомнила я, «ребята его капитаном звали!» – очень сильно удивилась я. «Серапион, вау! Красивое имя!» – восхитилась я.

- Куда ты? – спросила я шёпотом.

- Посмотреть куда враги делись! Я думал, они нашли нас, а они, наверное, специально это сделали, чтобы мы вышли! – очень спокойно объяснил мне капитан.

Стр. 8

– Пошли со мной! – взял меня за руку Серапион, я без сопротивления пошла за ним, так как тоже было интересно с кем это они воюют.

Мы поднимались долго, но это того стоило. Мы пришли на самую крышу. Ветер был несильный, но тёплый, вдобавок, было пасмурно. Капитан ушёл к одному из краёв крыши дома. И достал из сумки бинокль. Я тоже подошла к тому же краю. Мы были в опустевшем, большом городе. На данный момент мы были на крыше самого высокого здания.

- Вот они! – прошептал парень. Я подошла к нему и попыталась посмотреть вдаль, туда, куда смотрел Серапион.

- Вот! – подал мне бинокль капитан. – Смотри туда! – парень указал место нахождения врагов. Я посмотрела и ужаснулась. «Это не люди, а монстры, ...демоны?»

На одной из дорог стояла целая орда нечисти. Я отдала бинокль Серапиону.

- Ты что, испугалась? – удивился парень. Я кивнула.

- Ха-ха... Ты всегда так! – потрепал мои волосы на макушке капитан. – Пошли обратно, они, надеюсь, не вернуться!

- Угу... Только я развернулась...

- Ложись – пихнул меня очень сильно парень. Я упала.

Взрыв позади, а затем темнота... Я подскочила. Свет в окнах, школьный кабинет. «Так это был...СОН?!»

*Агеенко Дарья,
10 класс*

P.S. Это первый опыт автора.

В начальной школе прошёл праздник, посвященный 23 февраля...



РЕДАКЦИЯ НОМЕРА:

Фото: Ковалева Т.В., Симонова Е.О., Мормыло К. (7а), Ромашова С. (8а)

Компьютерная обработка: Симонова Е.О.

Верстка: Симонова Е.О.